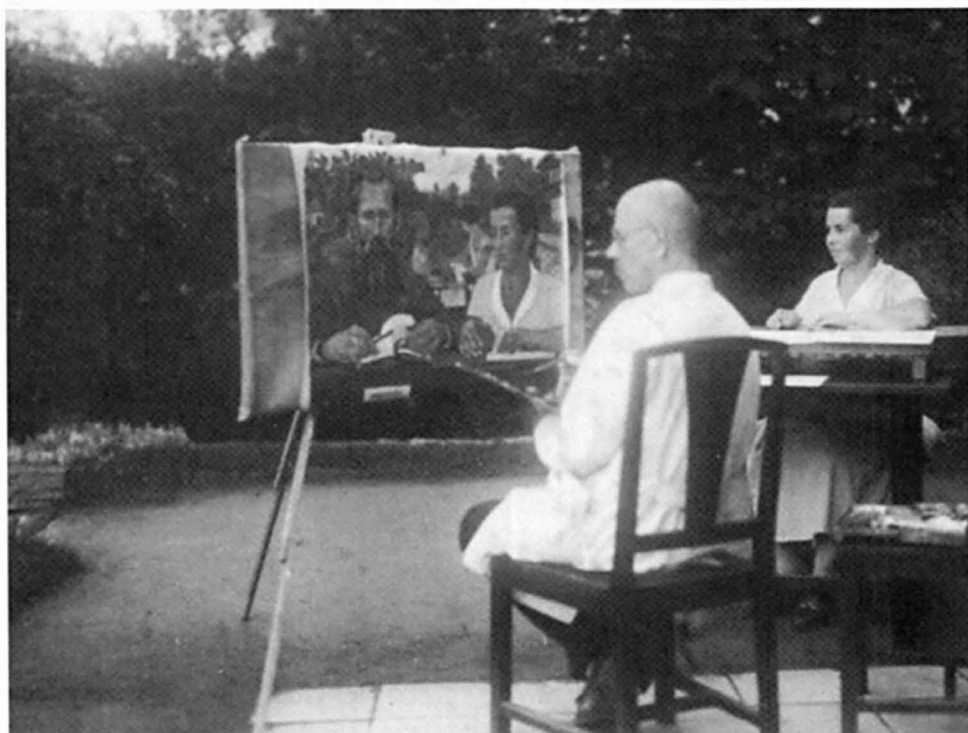
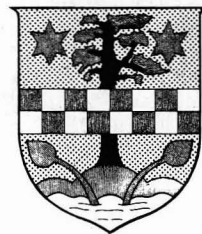


Heft 15 (2002)



JULIA WITT

DIE KUNST IN INNIGSTER VERBINDUNG MIT DEM LEBEN  
Der Fritz-Heyder-Verlag Berlin-Zehlendorf

**ZEHLENDORFER CHRONIK**

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
Einleitung . . . . .	6
Jugend und Ausbildung Fritz Heyders . . . . .	7
Die Gründung des Verlages 1908 und die ersten Jahre. . . . .	9
Die Verlagsidee – der Kalender „Kunst und Leben“ . . . . .	13
Umzug nach Zehlendorf und Erster Weltkrieg . . . . .	18
Der Verlag in den 1920er Jahren . . . . .	21
Die Jahre nach 1930, der Zweite Weltkrieg und das Ende des Fritz-Heyder-Verlages . . . . .	25
 Anhang	
Anmerkungen . . . . .	40
Verzeichnis der im Text genannten Künstler . . . . .	48
Verzeichnis der im Text genannten Schriftsteller . . . . .	49
Literaturauswahl . . . . .	50
Abbildungsnachweis . . . . .	54